

Zigeunerlieder

Nach dem Ungarischen von Hugo Conrat
für vier Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte

Johannes Brahms, Op.103
(Veröffentlicht 1888)

1

Allegro agitato

Tenor

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

Pianoforte

p sotto voce ma agitato

in die Sai - - ten ein, spiel das Lied vom un - - ge -

Sopran

mp ma agitato

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

Alt

mp ma agitato

Tenor

mp ma agitato

treu - - en Mäg - - de - - lein!
Baß

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

mp ma agitato

p s. v. sempre

in die Sai - - ten ein, spiel das Lied vom un - - ge -

in die Sai - - ten ein, spiel das Lied vom un - - ge -

18

treu - - en Mäg - de - - lein!

treu - en Mäg - de - - lein! Laß die Sai - ten wei - - nen,

24

Tenor

kla - - gen, trau - rig ban - - - - ge, bis die

30

36

hei - - Be Trä - - nen ne - - tzet die - se Wan - - ge!

42

mp cresc. Laß die Sai - ten wei - nen, kla - - gen, trau - rig ban - -
mp cresc. Laß die Sai - ten wei - nen, kla - gen, trau - - - rig ban -

49

- ge, bis die hei - - Be Trä - - ne ne - - tzet
 - ge, bis die hei - - Be Trä - - ne ne - - tzet

die - se Wan - - ge!

die - se Wan - - ge!

55

Più presto
sempre f

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe in die Sai - - ten ein, — spiel das

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe in die Sai - - ten ein, — spiel das

61

Più presto

Lied vom un - - ge - treu - - en Mäg - de - - lein! Laß die

Lied vom un - - ge - treu - - en Mäg - de - - lein! Laß die

68

Sai - ten wei - - nen, kla - - gen, trau - rig ban - - - -

Sai - ten wei - - nen, kla - - gen, trau - - - - rig ban - - - -

74 ge, bis die hei - - ße Trä - - ne ne - - tzet die - se

ge, bis die hei - - ße Trä - - ne ne - - tzet die - se

80 *f*

Wan - - - ge!

Wan - - - ge!

86 *fp*

Allegro molto

Hoch - ge - türm - te Ri - - ma - flut, wie bist du so

Hoch - ge - türm - te Ri - - ma - flut, wie bist du so

f ben marc.

trüb, an dem U - fer klag ich laut nach

trüb, an dem U - fer klag ich laut nach

dir, mein Lieb! Wel - len flie - hen,

dir, mein Lieb! Wel - len flie - hen,

mf cresc.

Wel - len strö - men, rau - schen an den Strand her - an zu -

Wel - len strö - men, rau - schen an den Strand her - an zu -

19

mir, an dem Ri - ma - u - fer laßt mich

an dem U - fer laßt mich

mir, an dem U - fer laßt mich

an dem Ri - ma - u - fer laßt mich

25

e - wig wei - - nen nach ihr!

e - wig wei - - nen nach ihr!

31