

## 48. Nachtigall, sag

Andante sostenuto

Vorsänger, Alt

Vorsänger  
Sopran  
AltTenor  
Baß

Pianoforte

Alle

1. Nach - ti - gall, sag was für Grüß, was ist dein Ge - sang so süß? So  
 2. Wie es tö - net durch den Wald, fließt die Trä - ne von der Wang. So  
 3. Nach - ti - gall, so wun - der - sam, sprich in Je - su Chri - sti Nam: So

*pp* *Vors.*

schau - rig, so schau - rig! Bald tut wohl mir dein Ge - sang, bald wirds mir im  
 schau - rig, so schau - rig! In dem Her - zen ringt die Not, so als wär es  
 schau - rig, so schau - rig! Wie solch Sin - gen mög - lich ist? Und ver - kün - de

*Alle* *mf* *pp*

Her - zen bang! So schau - rig, so schau - rig!  
 gar der Tod! So schau - rig, so schau - rig!  
 wer du bist! So schau - rig, so schau - rig!

Vors.

Alle

4. Der du bist, das war ich einst, mei - ne Sünd ist nicht die kleinst; So  
 5. Rau - schend fliegt der Vo - gel fort, warnt bald hier und warnt bald dort; So

Vors.

schau - rig, so schau - rig! Wart bis auf den jüng - sten Tag, auf mein Ur - teil  
 schau - rig, so schau - rig! Wer ver - nom - men den Ge - sang, der wird nicht mehr

Alle

mit der Klag! So schau - rig, so schau - rig!  
 le - ben lang! So schau - rig, so schau - rig!