

Die Forelle

Fr. Schubert

S
A
T
B

1. In ei - nem Bäch - lein hel - le da schoss in fro - her

1. In ei - nem Bäch - lein hel - le da schoss in fro - her

This system contains the first four staves of the musical score. The Soprano (S) and Tenor (T) parts have lyrics. The Alto (A) and Bass (B) parts are present but do not have lyrics in this system. The music is in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat).

5

Eil die lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil. Ich stand an dem Ge -

Eil die lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil. Ich stand an dem Ge -

This system contains staves 5 through 8. The Soprano and Tenor parts continue with lyrics. The Alto and Bass parts are also present. The musical notation continues with various note values and rests.

11

sta - de und sah in sü - ßer - Ruh des mun - tern Fisch - leins Ba - de im

sta - de und sah in sü - ßer Ruh des mun - tern Fisch - leins Ba - de im

This system contains staves 11 through 14. The Soprano and Tenor parts have lyrics. The Alto and Bass parts are also present. The music features a variety of rhythmic patterns and melodic lines.

16

kla - ren Bäch - lein zu des mu - tern Fisch - leins Ba - de im kla - ren Bäch - lein zu.

kla - ren Bäch - lein zu des mu - tern Fisch - leins Ba - de im kla - ren Bäch - lein zu.

This system contains staves 16 through 19. The Soprano and Tenor parts have lyrics. The Alto and Bass parts are also present. The system concludes the musical phrase with a final cadence.

2. Ein Fi-scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer stand, und

Ah Ah

sah's mit kal-tem Blu - te, wie sich das Fisch-lein wandt. So lang das Was-ser

Ah Ah

hel - le, so dacht ich, nicht ge - bricht, so fängt er die Fo - rel - le mit sei - ner An-gel

Ah Ah

nicht, so fängt er die Fo - rel - le mit sei - ner An - gel nicht.

Ah Ah

p *sf* *sf* *cresc.*

3. Doch end-lich war dem Die-be die Zeit zu lang, er macht das

p

(cresc.) *f* *p*

Bäch-lein tü-ckisch trü-be und eh ich es ge-dacht, so zuck-te sei-ne Ru-te, das

dim.

und ich mit re-gem Blu-te sah die Be-trog-ne

Fisch-lein das Fisch-lein zap-pelt dran, und ich mit re-gem Blu-te sah die Be-trog-ne

dim.

an, und ich mit re-gem Blu-te sah die Be-trog-ne an.

an, und ich mit re-gem Blu-te sah die Be-trog-ne an.