

Ave Verum Corpus

SATB a cappella

William Byrd
(1543-1623)

Soprano (SUPERIUS)
Alto (MEDIUS)
Tenor (TENOR)
Bass (BASSUS)

1
A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri -
A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri -
A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri -
A - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

7
- a Vir - gi - ne, Ve - re pas - sum, im - - mo - la - tum in
- a Vir - gi - ne, Ve - re pas - sum, im - - mo - la - tum
- a Vir - gi - ne, Ve - re pas - sum, im - - mo - la - tum in cru -
Vir - - gi - ne, Ve - re pas - sum, im - - mo - la - tum in

13
cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - - tus per - fo - ra - - tum,
in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - - tus per - fo - ra - tum, un -
ce pro ho - - mi - ne: Cu - jus la - - tus per - fo - ra - tum,
cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - - tus per - fo - ra - tum,

19
un - da flu - xit san - gui - ne, san - gui - ne; Es - - to no - bis prae - gu -
da flu - xit san - gui - ne, san - gui - ne; Es - - to no - bis prae - gu -
un - da flu - xit san - gui - ne; Es - to no - bis prae - gu -
un - - da flu - xit san - gui - ne; Es - - to no - bis prae - gu -

25

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi -

sta - tum in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O

sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O

31

e, O Je - su Fi - li Ma - ri - - ae;

pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - - ae; mi - se - re - re

pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - - ae; mi - se - re - re

pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - - ae;

37

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, me - - -

me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - - -

me - i, mi - se - re - re me - - i, me - - i, mi - se - re - re me -

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - - -

43

i, O - i. A - men.

i. - i. A - men.

i. - i. A - men.

i. - i. A - men.