

9. Angelus ad virginem

(Gabriel to Mary came)

Tr. W. A. C. PICKARD-CAMBRIDGE★

14th-century Irish carol
arranged by DAVID WILLCOCKS

Giocososo

VOICES

ORGAN

mf

Man.

5(27)

mf

T.B. 1. An - ge-lus ad vir - gi-nem Sub - in - trans in - con - cla - ve,

S.A. 2. Quo - mo-do con - ci - pe-rem Quae vi - rum non co - gno - vi?

Ped.

9(31)

Vir - gi-nis for - mi - di-nem De - mul - cens, in - quit, 'A - ve!

Qua - li-ter in - frin - ge-rem Quod fir - ma men - te vo - vi?

★Slightly adapted

13(35)

A - ve, re - gi - na vir - gi-num; Coe - li ter - rae - que Do - mi -
T. B. 'Spi - ri - tus Sanc - ti gra - ti - a Per - fi - ci - et haec om - ni -

17(39)

- num Con - ci - pi - es Et pa - ri - es In - ta - cta Sa - lu - tem ho - mi -
a; Ne ti - me - as, Sed gau - de - as, Se - cu - ra Quod cas - ti - mo - ni -

22(44)

D.S. Verse 2

- num; Tu por - ta coe - li fac - ta, Me - de - la cri - mi - num'.
- a Ma - ne - bit in te pu - ra De - i po - ten - ti - a.'

49(53)

mp SOPRANO SEMI-CHORUS

3. Ad haec vir - go no - bi - lis Re - spon - dens in - quit
 'An - cil - la sum hu - mi - lis Om - ni - po - ten - tis

S. *p*
 A. *Ah*
 T. *p*
 B. *p*

52 *1st time* *2nd time*
 e - i: De - i. Ti - bi coe - le - sti nun - ti - o,

1st time *2nd time*
Ah
Ah
Ah

59
 Tan - ti se - cre - ti con - sci - o, Con - sen - ti - ens, Et

Ah *Ah*

63

cu - pi - ens__ Vi - de - re Fac - tum quod au - di - o; Pa -

Ah

67

- ra - ta sum__ pa - re - re, De - i con - si - li - o.'

Ah

71

***f* ALL VOICES**

4. E - ia ma - ter Do - mi - ni, Quae pa - cem red - di - di - sti

f

Ped.

75

An - ge - lis et ho - mi - ni, Cum Chris - tum ge - nu - i - sti; Tu - um ex -

80

- o - ra fi - li - um Ut se no - bis pro - pi - ti - um Ex -

84

- hi - be - at, Et de - le - at — Pec - ca - ta: Prae - stans aux - i - li -

88

poco rall.

- um Vi - ta fru - i — be - a - ta Post hoc ex - i - li - um.